



FUNDACIÓN BEATRIZ ARBELO

**Torre/actum'08**

**Del 24 de julio al 2 de agosto de 2008**

**I SIMPOSIO INTERNACIONAL  
DE ARTE CONTEMPORÁNEO**

Torrecilla en Cameros ( La Rioja - España )

Jon Landa, Cesar Barrio, Carlos Santos

Jana Garbayo, Ana del Castillo

Juana García-Pozuelo,

Carlos López Garrido

Carlos Corres. Pierluigi Cattaneo

Giovanni Faini, Claudia Lauro.

Peter Hrubesch, Renate Kletzka

Gabriele Nold. Naoko Nakamoto

Horiki Katsutomi, Eduardo Alonso.

## PROGRAMA de actividades

- 24.07.08**     **Jueves**  
20,00 h     **Apertura del Simposio** con la intervención del presidente de la Fundación Beatriz Arbelo, **José Antonio Carro**, y del director artístico, **Carlos Corres**, así como de autoridades e instituciones.  
20,45 h     **Concierto de música: “Los Clásicos Populares”**, interpretado por el grupo riojano “Musikanten”.  
                 **Cóctel.**
- 25.07.08**     **Viernes**  
                 9,30 h     **Inicio de los Talleres.**  
17,00 h a 18,30 h     Encuentro de puertas abiertas.  
                 19,30 h     **Inauguración de la Exposición de Beatriz Arbelo “Grabados Riojanos”** que tendrá lugar en el Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros. Podrá visitarse hasta el 1 de agosto.  
20,30 h     **Concierto de música acompañado de cava riojano: “Brindemos con Ópera y Zarzuela”.** Cuarteto vocal compuesto por **Ana M<sup>a</sup> Fernández** (Soprano), **José Balestrini** (Tenor), **Nerea Elorriaga** (Soprano) y **Jorge Páez** (Barítono). Tendrá lugar en el Parque Felipe Nestares.
- 26.07.08**     **Sábado**  
                 09,30 h     **Talleres.**  
                 20,00 h     **Mesa Redonda: “Presente y futuro de la pintura”**, con **Silvia Lindner**, subdirectora del Museo Würth La Rioja y **Judit Arteaga**, directora gerente de Passionartlife, que tendrá lugar en el Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros.  
                 21,30 h     **Presentación del disco “Médicos cantan a Bea. Todo Boleros”**, de **Médicos Cantan**, en homenaje a **Beatriz Arbelo**, por el **Doctor Antonio Belaústegui**.  
                 **Cóctel.**
- 27.07.08**     **Domingo**  
                 10,00 h     **Excursión** de artistas e invitados por la **Sierra de Cameros**.  
                 17,00 h     **Talleres.**  
17,00 h a 18,30 h     **Encuentro** de puertas abiertas.
- 28.07.08**     **Lunes**  
                 09,30 h     **Talleres.**  
                 20,00 h     **Mesa Redonda: “Promoción y popularización de la pintura”**, con **Rufino Ferreras**, responsable de desarrollo educativo del Museo Thyssen-Bornemisza, de Madrid, y **Alejandro Quincoces**, premio de pintura BMW 2000, que tendrá lugar en el Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros.  
                 21,30 h     **Concierto de música clásica: “Reflejos, sonidos y sabores”.** Recital de **Lied** en torno a la pintura y la naturaleza por **Ana M<sup>a</sup> Fernández** (Soprano) y **Abel Iturriaga** (Piano).  
                 **Cóctel.**

- 29.07.08 Martes**  
 09,00 h **Visita al Museo Würth La Rioja y a la ciudad de Logroño**, por parte de artistas e invitados.  
 17,00 h **Talleres.**  
 17,00 h a 18,30 h **Encuentro** de puertas abiertas.
- 30.07.08 Miércoles**  
 09,30 h **Talleres.**  
 12:00 h **Visita cultural a Torrecilla en Cameros.**  
 17,00 h a 18,30 h **Encuentro** de puertas abiertas.
- 31.07.08 Jueves**  
 09,30 h **Talleres**  
 14,00 h **Visita al Museo Dinastía Vivanco**, en Briones. Almuerzo y visita al museo y a las bodegas, por parte de artistas e invitados.
- 01.08.08 Viernes**  
 09,30 h **Talleres.**  
 20,00 h **Clausura del Simposio** por parte del presidente de la Fundación Beatriz Arbelo, **José Antonio Carro**, autoridades e instituciones. **Entrega de Diplomas.**  
 20,30 h **Concierto de soprano, tenor, saxo y piano**, en homenaje a **Giacomo Puccini (1858-1924)**, con motivo del 150 Aniversario de su nacimiento: **“El amor y las pasiones puccinianas”**. Tendrá lugar en el Parque Felipe Nestares.  
**Cena de despedida para artistas e invitados.**
- 02.08.08 Sábado**  
 12,30 h **Inauguración de la Exposición “TORREFACTUM 08”**; muestra de las obras seleccionadas del Simposio. Podrá visitarse hasta el 15 de agosto.

Las actividades tendrán lugar en la sede de la Fundación Beatriz Arbelo, salvo en aquellos casos en que se especifique un lugar diferente.

Los actos que se celebren en el Parque Felipe Nestares o en las dependencias del Ayuntamiento estarán abiertos al público, no siendo necesaria invitación. Igual sucederá en las sesiones de Encuentros de puertas abiertas de los Talleres.

Por el contrario, **el resto de los actos** que tengan lugar en la sede de la Fundación Beatriz Arbelo **serán privados, requiriéndose invitación** para su asistencia. Se exceptúa el acto de Apertura del Simposio del día 24 que, junto al posterior concierto y cóctel, estarán abiertos al público y no necesitarán invitación.

## LOS OBJETIVOS DE “Torrefactum”

La Fundación Beatriz Arbelo promueve y organiza, en memoria de Beatriz Arbelo, este Simposio Internacional, con la colaboración de las entidades e instituciones que en este Programa figuran y a las que desde aquí queremos agradecer su importante apoyo. “Torrefactum” pretende ser un estímulo en el devenir del arte y de los artistas actuales, con el que Torrecilla, los Cameros y La Rioja quieren incorporarse al panorama nacional e internacional del arte y de la cultura, para aportar un referente de prestigio en estos ámbitos.

Asimismo, el Simposio persigue procurar el acercamiento de las personas a este mundo que para muchos resulta desconocido, tratando de demostrar que el arte constituye un espacio accesible para cualquier ser dotado de sensibilidad, independientemente de su grado de formación.

Finalmente, “Torrefactum” quiere mostrarse como escaparate para la promoción de nuestra comunidad y nuestra región para todos cuantos nos visiten durante estos días, de modo que puedan conocer y disfrutar de la incomparable belleza natural de nuestros Cameros y nuestra Rioja y de la hospitalidad de sus gentes, así como comprobar el grado de desarrollo de nuestra sociedad en todos sus aspectos

\* \* \* \* \*